

Metrò, inaugurata la fermata di Montecalvario

La stazione più bella d'Europa nel cuore dei Quartieri Spagnoli

A PAGINA 7 Merone



Infrastrutture Alla cerimonia con Bonito Oliva spunta Bassolino. Il sindaco: ora piazza Garibaldi

Il metrò nei vicoli dei Quartieri Toledo, aperta la galleria «d'arte» coi ritratti di Toscani

NAPOLI — L'effetto è notevole. Nel cuore dei Quartieri Spagnoli è un bel vedere piazza Montecalvario risistemata e porta d'accesso alla rete metropolitana. Il segno evidente che una zona di Napoli anomala, frontiera e periferia nel cuore della città, è un po' più vicina al centro. Legata da un cordone ombelicale di rotaie e cunicoli.

Ieri l'inaugurazione ufficiale della stazione Montecalvario, seconda uscita della stazione Toledo, con «tributo» reso dal governatore Caldoro a chi ha sostenuto per primo la «cura del ferro» per Napoli. Dunque Luigi Buccico, che da assessore nel 1975 pose la prima pietra della metropolitana in piazza Medaglie d'Oro, ma anche Ennio Cascetta e l'ex sindaco e

governatore Antonio Bassolino, fra gli invitati di rango al taglio del nastro. Defilato nel suo stile, ma compiaciuto per un'opera che mette insieme rotaie e arte contemporanea, come auspicato da Achille Bonito Oliva che era sul palco accanto al sindaco de Magistris e al presidente della Metropolitana, Giannegidio Silva.

La stazione completa il tema del progettista catalano Oscar Tusquets Blanca che attraverso i colori ha indicato sui muri della metro i livelli di profondità: il nero per la terra, l'ocra del tufo, l'azzurro dell'acqua. Due tapis roulant conducono da Toledo a Montecalvario e sui pannelli retroilluminati ci sono gli scatti di Oliviero Toscani, raccolti nell'opera "Razza Umana".

Dai 50 metri di profondità si risale con la scala mobile più lunga d'Europa, circa 60 metri, superando un dislivello di 31 metri. I pannelli in nero portano la firma dell'artista statunitense Laurence Weiner e l'ingresso è decorato dal pannello in mosaico di ceramica di Francesco Clemente. Una stazione di grande impatto che verrà premiata a Londra come la più bella d'Europa.

L'intera Linea 1 Dante-Garibaldi ha costo complessivo di 1,3 miliardi di euro ed è inserita tra i Grandi Progetti approvati dalla Ue. La Regione ha as-



Peso: 1-6%, 7-30%

segnato più di 700 milioni di risorse Por, cui si aggiungono 659 milioni di fondi statali, fondi privati e mutui del Comune di Napoli. Dal Por sono stati già erogati 434 milioni. Finanziamenti che consentiranno di chiudere, finalmente, l'anello. Il sindaco ha annunciato che il 30 novembre ci sarà l'inaugurazione della stazio-

ne di piazza Garibaldi e che il primo dicembre apriranno i cantieri per la tratta Centro direzionale-Capodichino.

Anna Paola Merone

Così Montecalvario

La piazzetta risistemata nel cuore dei Quartieri Spagnoli che ospita la seconda uscita della fermata Toledo del «metrò dell'arte»

Al sindaco gli abitanti dei Quartieri fanno trovare uno striscione che chiede aiuto per la scuola Paisiello, pure circondata dai rifiuti

Nel tunnel della stazione «ritratti» di napoletani firmati dal fotografo Oliviero Toscani, che allestì un set in piazza del Plebiscito l'anno scorso

